

AWMA
architectures



Atelier Waldung Morgan Architecte



Après l'obtention de son diplôme à l'ENSA Nancy en 2013, Morgan Waldung rejoint Paris pour démarrer son parcours professionnel. Après plusieurs expériences en agences, c'est aux côtés d'Odile Burnod, Architecte, qu'il parachève sa formation.

Il y apprend la rigueur et l'exigence qui caractérisent le maître d'œuvre, et acquiert de solides compétences dans les projets pour particuliers (résidentiel, bureaux, commerces, ...)



C'est aussi durant cette période, qu'il effectue son année d'Habilitation à la Maîtrise d'œuvre en Nom Propre à l'ENSA Paris La Villette, qu'il obtient en 2017 avec les félicitations du jury.



Il effectue par la suite un passage en tant que chef de projet du côté de la maîtrise d'exécution, spécialité agencement, ce qui lui permet d'élargir sa vision du développement et de l'aboutissement d'un projet d'architecture.



Le dessin comme outil premier, la polyvalence comme ligne de conduite, c'est en 2024 après ce parcours mêlant conception et exécution, qu'il décide de s'inscrire à l'Ordre des Architectes et de créer **AWMA**.



Architecte

Faire appel à un architecte, c'est se donner une vision d'ensemble de son projet.

Habilité à la maîtrise d'œuvre, l'architecte est un relais impartial entre deux acteurs (interface entre deux corps d'état, relation client et entreprise, avantage économique ou esthétique, ...).

Formé à l'acte de bâtir à différentes échelles, l'architecte s'intéresse autant au détail qu'à l'ensemble, préoccupé avant tout par l'intérêt du projet.



Inscrit à l'Ordre

Se tourner vers un architecte inscrit à l'Ordre, c'est l'assurance d'un professionnel ayant reçu la formation éclectique des écoles nationales d'architecture et qui poursuit sa formation au sein de l'Ordre en maintenant ses connaissances et son savoir faire en cohérence avec les actualités de la construction.



Sa mission en 3 étapes



Mûrir l'idée du projet
Cadrer le programme
Esquisser les lignes directrices
Installer une relation de confiance



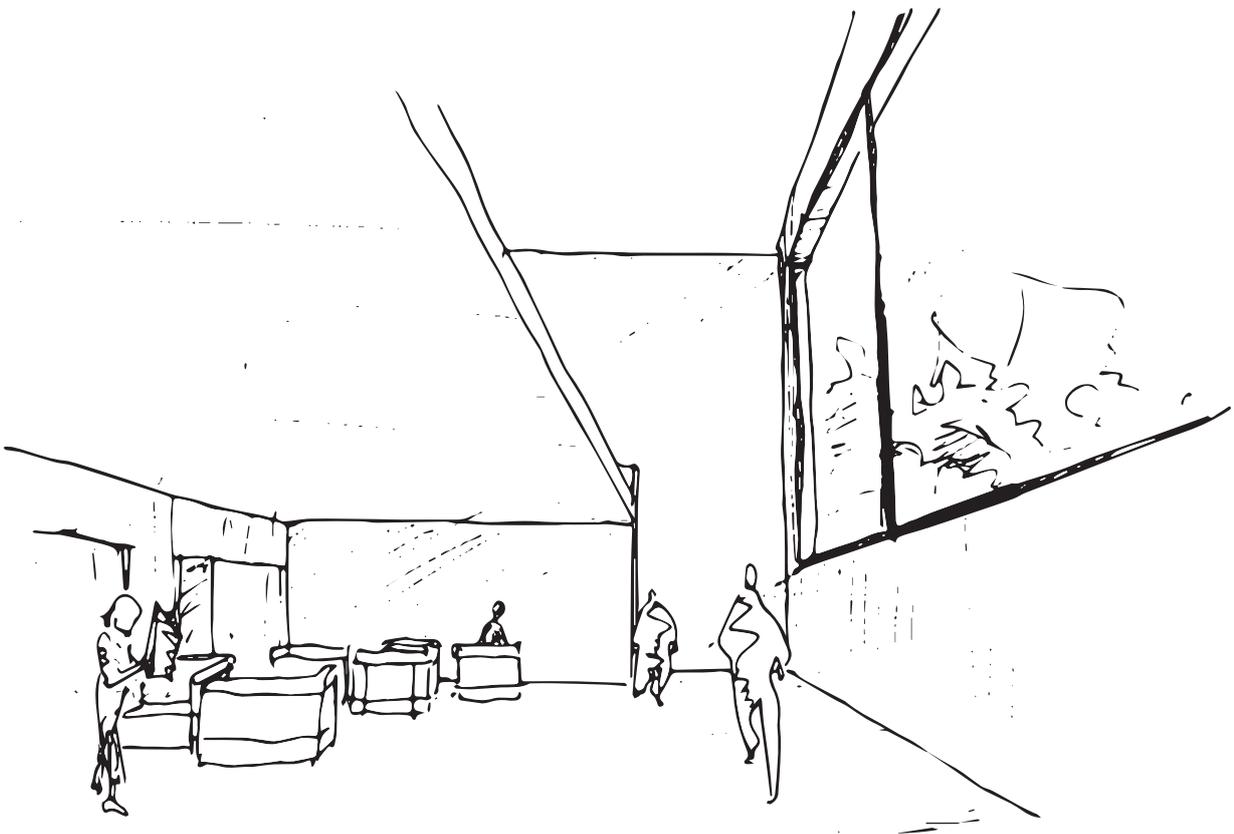
Dessiner le projet
Sélectionner les acteurs
Constituer un dossier solide
Ne plus laisser de place au doute



Suivre le chantier
Assurer la qualité de mise en œuvre
Coordonner les acteurs
Livrer un projet conforme à l'idée initiale

Le dessin comme outil premier,

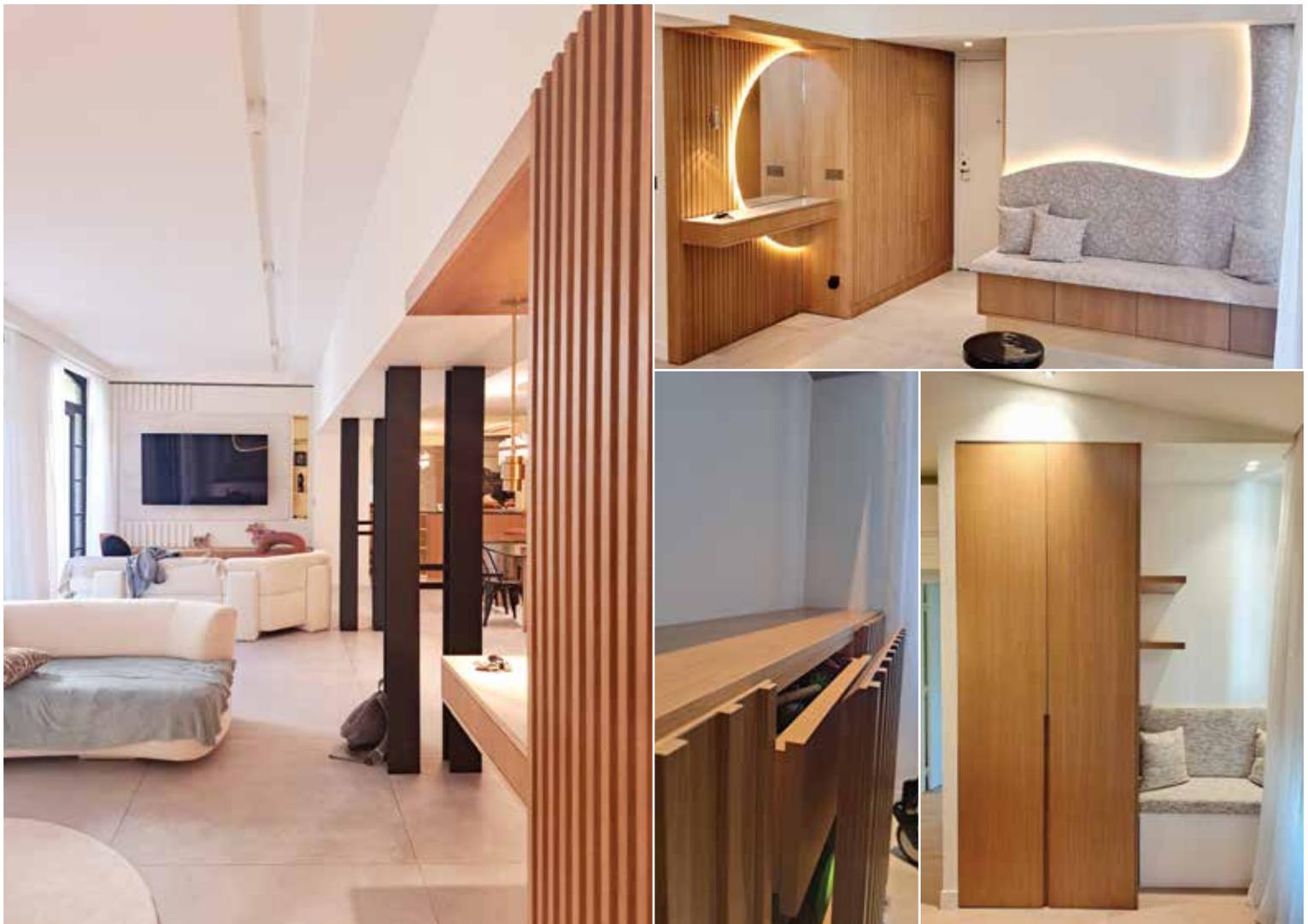
tout commence par une esquisse, la main, le corps, l'espace...



*“J’aime dessiner. Ce fut le dessin qui m’amena à l’architecture.
L’architecture est dans ma tête. Ma main n’est que le véhicule de ma pensée.”*
- Oscar Niemeyer -

Quelques projets suivis avant AWMA :

Villa à Neuilly-sur-Seine
conception : Amaya Architecture



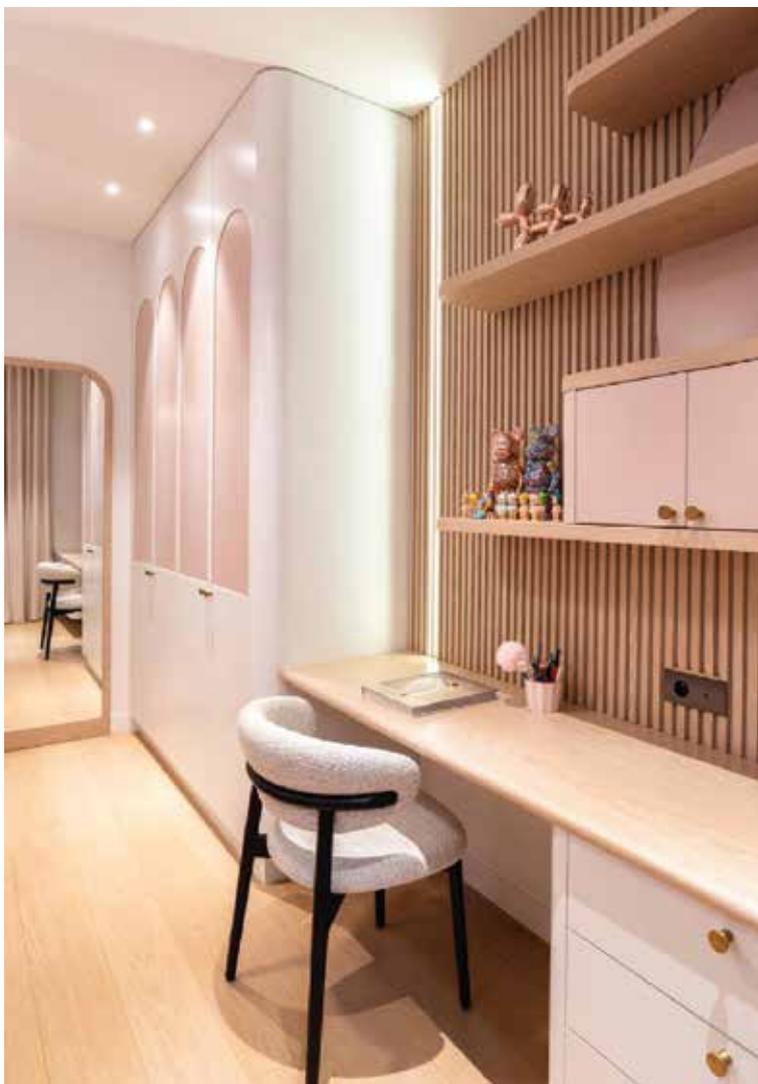
Quelques projets suivis avant AWMA :

Bureau d'accueil Paris I
conception : Ex Aequo Studio



Quelques projets suivis avant AWMA :

Appartement Paris VII
conception : Julien Benhamou



Quelques projets suivis avant AWMA :

Appartement Saint Mandé
conception : Morgan Waldung



Quelques projets suivis avant AWMA :

Bibliothèque SNHF Paris VII
conception : Burnod Architecte



Quelques projets suivis avant AWMA :

Appartement Paris VII

conception : Burnod Architecte / Jacques Hervouet



Quelques projets suivis avant AWMA :

Extension et mise en conformité PMR pour l'IPT Paris XIV
conception : Burnod Architecte



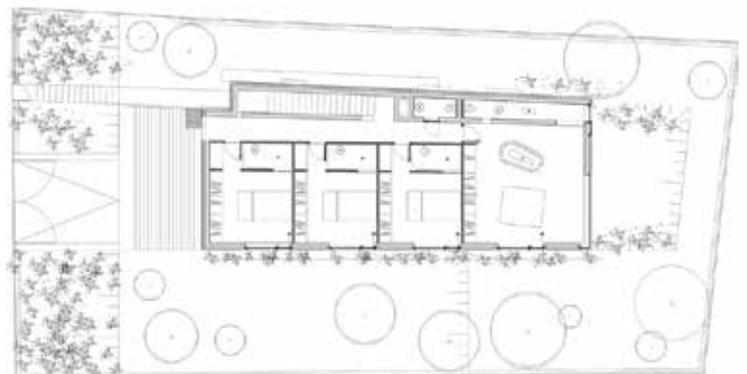
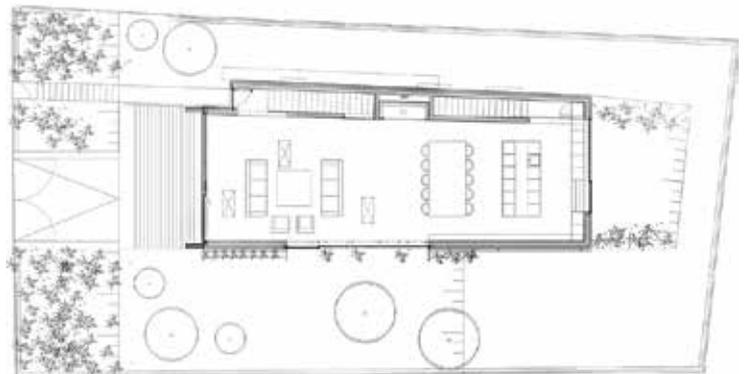
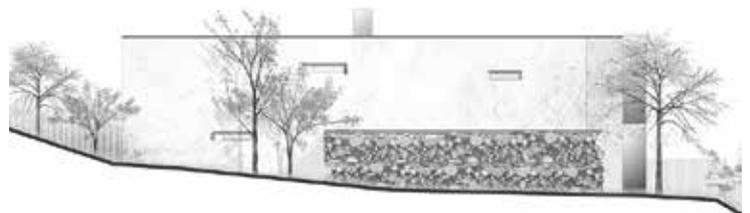
Quelques projets suivis avant AWMA :

Surélévation d'une maison Saint Germain en Laye
conception : Burnod Architecte



Quelques projets suivis avant AWMA :

Maison Rueil-Malmaison
conception : Fichet Architectes



Et bien plus encore ...



Projet à venir avec AWMA :

Appartement Rue Clodion Paris XV

Appartement Rue Lecourbe Paris XV

Appartement Rue de Javel Paris XV

Appartement Rue du Chevalier de la Barre Paris XVIII

Maison à Eaubonne

...



Morgan Waldung
Architecte

architectures@awma.fr - 06 88 08 74 21

8, Rue Marguerite Chapon 94800 Villejuif
SASU AWMA Architectures
inscrit à l'ordre des architectes
awma.fr -  awma_architectures